

ПРИНЯТА:  
На педагогическом совете д/с  
От «28» августа 2024 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с \_\_\_\_\_  
Распоряжение от «28» августа 2024 года  
№ 221

  
Заведующий  
д/с № 72  
Артурская О. А.

**Рабочая программа**  
группы № 92 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет  
на 2024-2025 учебный год,  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 72 «Подсолнушек»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»  
срок реализации: 1 год

Воспитатели:  
Кузнецова М.А.  
Чернова И.В.

Тольятти  
2024

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. Целевой раздел.....</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка:.....   | 3         |
| Цель .....   | 3         |
| Задачи .....   | 3         |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....                                     | 3         |
| Нормативно-правовые документы .....  | 4         |
| Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы .....              | 4         |
| Срок реализации рабочей программы.....   | 6         |
| 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....                                  | 6         |
| 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....                | 8         |
| <b>2. Содержательный раздел .....</b>  | <b>9</b>  |
| 2.1 Содержание образовательной деятельности .....  | 9         |
| Социально-коммуникативное развитие .....   | 9         |
| Познавательное развитие.....   | 13        |
| Речевое развитие. ....   | 15        |
| Художественно-эстетическое развитие.....   | 19        |
| Физическое развитие.....   | 27        |
| 2.2 Модель организации образовательного процесса.....  | 32        |
| Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы .....                         | 32        |
| 2.3 Структура реализации образовательной деятельности .....                                  | 37        |
| 2.4 Планирование образовательного процесса.....  | 39        |
| Комплексно-тематическое планирование.....  | 39        |
| 2.5 Формы взаимодействия с родителями .....  | 44        |
| 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....                  | 45        |
| 2.7 Рабочая программа воспитания.....  | 47        |
| <b>3. Организационный раздел .....</b>   | <b>47</b> |
| 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....                                 | 65        |
| 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....                                   | 66        |
| 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности..... | 68        |
| 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....                   | 69        |
| 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....                              | 70        |
| 3.6 Материально-техническое оснащение программы .....  | 73        |
| <b>4. Приложения .....</b>   | <b>74</b> |
| Перечень художественной литературы.....  | 74        |
| Перечень музыкальных произведений.....   | 77        |
| Перечень произведений изобразительного искусства .....                                       | 80        |
| Примерный перечень анимационных произведений.....  | 80        |

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка:**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ДС № 72 «Подсолнушек» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
|--|--|
| <b>Цель</b>  | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ДС № 72 «Подсолнушек» АНО ДО «Планета детства «Лада» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.   |
| <b>Задачи</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;</li><li>• построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul> |
| <b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b> | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;<br>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;<br>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;<br>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;<br>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;<br>6) сотрудничество ДОО с семьёй;   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>   |
| <b>Нормативно-правовые документы</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul> |
| <b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b> | <p>Характеристика воспитанников группы 92 на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 23 человека</p> <p>11 девочек</p> <p>12 мальчиков</p> <p>От 5 – 6 лет (старший дошкольный возраст): в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.</p> <p>Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют</p>  |

партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымыщенное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного

|  |   |
|--|---|
|  | <p>труда.</p> <p>В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.</p> <p>Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).</p> <p>В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и пластика), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.</p> |
| <b>Срок реализации рабочей программы</b> | 2024-2025 учебный год<br>(1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)   |

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1. ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2. ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3. ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4. ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5. ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6. ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и

|     |   |
|-----|---|
|     | сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;   |
| 7.  | ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;  |
| 8.  | ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;   |
| 9.  | ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;   |
| 10. | ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;   |
| 11. | ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; |
| 12. | ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;   |
| 13. | ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентирован в пространстве и времени;  |
| 14. | ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;  |
| 15. | ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;  |
| 16. | ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;  |
| 17. | ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;   |
| 18. | ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;  |
| 19. | ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;  |

|     |   |
|-----|---|
| 20. | ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; |
| 21. | ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.  |

### **1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижениями**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Пособие, используемое для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы: Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации». Разработано в соответствии с ФГОС.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга)   | Формы и методы педагогической диагностики                                    | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|--|---|--|---|
| Индивидуальные достижения детей в контексте пяти ОО: «Речевое образование», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» | Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год  | 1 месяц  | Сентябрь, май                               |

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

| Социально-коммуникативное развитие.   |   |
|---|---|
| Основные задачи   | Содержание образовательной деятельности.  |
| <p>1) в сфере социальных отношений:</p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> | <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощильному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (добро утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>   |
| <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> | <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> |
| <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о</p>  | <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> | <p>возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> |
| <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и</p>  | <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p> | <p>человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>                                |
| <p><i>Ценности</i></p>   | <p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>  |
| <p>Задачи воспитания</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | труда других людей.   |
| <b>Познавательное развитие.</b>   |   |
| <i>Основные задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>   |
| <p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, серияция и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> | <p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>  |
|   | <p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>   |
|   | <p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p> |
| <i>Ценности</i>   | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,   |
| <i>Задачи воспитания</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>  |
| <b>Речевое развитие.</b>   |   |
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>   |
| <p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старатально, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш,</p> | <p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>  | <p>выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>   |
| <p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> | <p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>  |
| <p><b>4) Связная речь:</b></p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно</p>   | <p><b>4) Связная речь:</b></p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> |

слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей

|  |   |
|--|---|
| <p>звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>  | <p>с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> |
| <p><i>6) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-</p> | <p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>   |   |
| <i>Ценности</i>   | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,   |
| <i>Задачи воспитания</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие.</b>   |   |
| <i>Основные задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>   |
| <p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление</p> | <p>21.6.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей</p> |

эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые

изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

|  |  |
|--|--|
| <p>работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>   |  |
| <p><b>2) изобразительная деятельность:</b></p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по</p> | <p><b>21.6.2.2. Изобразительная деятельность.</b></p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плавающих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умением: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в</p> | <p>предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыплять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам</p> |
|--|---|

художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

|   |   |
|---|---|
|   | <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие:</p> <p>квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
| <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> | <p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>   |

**4) музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

**21.6.2.4. Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>   |
| <p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> | <p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> |
| <i>Ценности</i>  | «Культура» и «Красота»  |
| Задачи воспитания  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа,</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>шедеврам мировой художественной культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>  |
| <b>Физическое развитие.</b>  |  |
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать</p> | <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>I) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте</p> |

представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начертанные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуре прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и

расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблуком», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные

|  |  |
|--|--|
|  | <p>виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b></p> <p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>  |
|  | <p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> |
|  | <p>3) <i>Спортивные игры:</i> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с коня (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p>  |
|  | <p>4) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на</p>  |

|                   |  |
|-------------------|--|
|                   | <p>прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> |
| Ценности          | «Жизнь», «Здоровье»  |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>  |

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

| Образовательная область            | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы   |   |  |
|------------------------------------|--------------------------|--|---|--|
|                                    |                          | Занятия  | Самостоятельная деятельность  | Режимные моменты   |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение; Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul> |
|                                    | Коммуникативная          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>  |

|                         |  |   |  |   |
|-------------------------|--|---|--|---|
|                         | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместный труд детей;</li> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>  |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul> |
| Речевое развитие        | Речевая деятельность                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ</li> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о</li> </ul>  |

|                                     |  |  |  |   |
|-------------------------------------|--|--|--|---|
|                                     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>  |
|                                     | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, аппликация, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul> |

|  |                         |   |   |  |
|--|-------------------------|---|---|--|
|  | Конструктивно модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность; – Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul> |
|  | Музыкальная             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>   |

|                     |              |   |  |  |
|---------------------|--------------|---|--|--|
|                     |              | <p>упражнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>  |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul> |

### **2.3 Структура реализации образовательной деятельности**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В 92 группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 11 развивающих, интегрированных занятий в неделю продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

#### **Учебный план в старшей группе (5-6 лет):**

##### **• Планирование ОД в неделю:**

Формирование словаря (ФС) - 1 раз по 25 минут.

Связная речь (СР) – 1 раз по 25 минут.

Природа (Пр.) - 1 раз по 25 минут.

Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД) - 1 раз по 25 минут.

Математические представления (МП) - 1 раз по 25 минут.

Музыкальная деятельность – 2 раза по 25 минут.

Приобщение к искусству (Искусство) - 1 раз по 25 минут.

Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация – 1 раз по 25 минут.

Основная гимнастика (Осн.г.)+ Подвижные игры (п/и) и игровые упражнения+ Спортивные упражнения (С/у) – 2 раза по 25 минут.

**Итого:** в рамках реализации ООП – 11 занятий в неделю.

**Форма проведения:** фронтально и по подгруппам в первой и второй половине дня.

**Дополнительно:** 3 дополнительные услуги в неделю «Мастерская декупаж» по Программе дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию дошкольников в процессе освоения техники «декупаж» - 1 раз в неделю по 25 минут; «Веселая азбука» по дополнительной общеобразовательной Программе развития коммуникативных способностей и подготовки дошкольников к грамоте - 1 раз в неделю по 25 минут; «Электроника шаг за шагом» по дополнительной общеобразовательной программе- дополнительная общеразвивающая программа научно- технической направленности - 1 раз в неделю по 25 мин.

**Общий объем** образовательной нагрузки – 350 минут.

#### ***Описание программного содержания (вида образовательной деятельности), вынесенного за рамки непрерывной образовательной деятельности в блок совместной деятельности воспитателя с детьми в режиме дня***

За рамки непрерывной образовательной деятельности в блок совместной деятельности воспитателя с детьми в режиме дня в форме культурных практик вынесены такие виды детской деятельности, как:

- «Интерес к художественной литературе», «Окружающий мир», «Конструктивная деятельность», «Подготовка к обучению грамоте», «Формирование основ ЗОЖ», «Активный отдых», «Рисование, прикладное творчество», «Театрализованная деятельность», «Культурно-досуговая деятельность».

Эти виды деятельности реализуются воспитателем в рамках культурных практик в режиме дня.

**Таблица 1. Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня**

| Совместная деятельность в режиме дня | Образовательная деятельность // Образовательная область направление                       | Кол-во                                      | Группа |
|--------------------------------------|---|---|--------|
|                                      |   |   | 92     |
| Двигательный час                     | Подвижные игры и игровые упражнения (П/и)<br>Активный отдых (А/о)// «Физическое развитие» | 1<br>на свежем воздухе<br>во время прогулки | * Вт.  |
| Книжкин час                          | Интерес к х/л (Х/л) // «Речевое развитие»   | 1   | *Ср.   |

|                                      |  |  |        |
|--------------------------------------|--|--|--------|
| <b>Конструкторское бюро</b>          | Конструктивная деятельность (Констр.д.) // «Художественно-эстетическое развитие»   | <b>1</b>   | * Вт.  |
| <b>Исследовательская лаборатория</b> | Природа (Пр.)  | <b>1</b>   |        |
|                                      | Окружающий мир (Окр.м)// «Познавательное развитие»   |  |        |
|                                      | Окружающий мир (Окр.м)// «Познавательное развитие»   | <b>1</b><br>на свежем воздухе<br>во время прогулки | *Ср.   |
| <b>Грамотей-ка</b>                   | Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.) // «Речевое развитие»   | <b>1</b>   | * Чт.  |
| <b>Реченька</b>                      | Формирование словаря (ФС) Грамматический строй речи (ГСР)<br>Звуковая культура речи (ЗКР)// «Речевое развитие»                 | <b>1</b>   |        |
| <b>Творческая мастерская</b>         | Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация /рисование, прикладное творчество//«Художественно-эстетическое развитие» | <b>1</b>   |        |
|                                      | Изобразительная деятельность (ИЗО): рисование, прикладное творчество//«Художественно-эстетическое развитие»                    | <b>1</b>   | *Пон.  |
| <b>Театральная гостиная</b>          | Театрализованная деятельность (Театр) Культурно-досуговая деятельность (КДд) //«Художественно-эстетическое развитие»           | <b>1</b>   | *Пон.  |
| <b>Музыкальная шкатулка</b>          | Культурно-досуговая деятельность (КДд) //«Художественно-эстетическое развитие»   | <b>1</b>   |        |
| <b>Познавательная игротека</b>       | Природа (Пр.)<br>Математические представления (МП) // «Познавательное развитие»  | <b>1</b>   |        |
| <b>Мастеряндия</b>                   | Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация /рисование, прикладное творчество//«Художественно-эстетическое развитие» | <b>1</b>   |        |
| <b>ЗОЖики</b>                        | Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)/ «Физическое развитие»  | <b>1</b><br>на свежем воздухе<br>во время прогулки | *Пятн. |

Формы организации совместной деятельности: подгрупповая, фронтальная.

**Описание времени выходов на прогулку каждой возрастной группы, перерывов между занятиями, форм организации детей.**

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

**Таблица № 2. Время выходов на прогулку**

|              | <b>Старшая группа</b>       |
|--------------|-----------------------------|
| <b>Утро</b>  | 10.45-12.15<br>(9.00-10.30) |
| <b>Вечер</b> | 17.00 – 18.30               |
| <b>Время</b> | 3ч 00 мин                   |

При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры - в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

При планировании организованной образовательной деятельности детей учитывается баланс умственной и физической нагрузки: в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами

непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Формы организации образовательной деятельности – *подгрупповая, фронтальная*.

В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводится непрерывная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

## 2.4 Планирование образовательного процесса

**Таблица 3 Примерное перспективное комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год**

| Месяц    | Темы                          | Краткое описание темы  | Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты   |
|----------|-------------------------------|--|--|
| Сентябрь | «Детский сад»                 | «Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»<br>Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству   | 1 сентября: День знаний<br>Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами) |
|          | «Впечатления лета»            | «Мое летнее путешествие»<br>Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему. | 8 сентября: Международный день распространения грамотности<br>Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.        |
|          | «Дары осени»                  | «Откуда хлеб пришел»<br>Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий   | Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием   |
|          | «Летние дни рождения»         | «Игры для летних именинников»<br>Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних.   | Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей). Вечер досуга «Игры для летних именинников»  |
|          | 5 неделя<br>По желанию детей  |  | 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.<br>1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.   |
| Октябрь  | «Старики м везде у нас почет» | «День пожилого человека»<br>Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях  | 4 октября: День защиты животных<br>Социальная акция «Подарки для пожилых людей»  |
|          | «Осеннее настроение»          | «Как мы следы осени искали»<br>Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями.<br>Приспособление животных и растений к жизни осенью.<br>Создание экологического дневника.  | 15 октября: День отца в России.<br>Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе).   |
|          | «Дары                         | «Уборка урожая»  | Оформление выставки «Дары осени».  |

|        |                            |   |   |
|--------|----------------------------|---|---|
|        | осени»                     | Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.   | Составление альбома с профессиями людей.  |
|        | «Страна, в которой я живу» | «Мы разные, мы вместе»<br>Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.<br><br>«Что рассказывают о России флаг и герб»<br>Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы. | Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»<br>Продолжение создания «Визитной карточки группы» — придумывание и презентация символики группы |
| Ноябрь | «Моя малая родина»         | «Главные достопримечательности малой Родины»<br>Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.<br>Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.).   | 4 ноября: День народного единства.<br>Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация выставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями).               |
|        | «Мир игры»                 | «История игрушки»<br>Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и расписи игрушек.   | Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке.   |
|        | «Предзимье»                | Ознакомление с изменениями в живой и неживой природе с приходом зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой.   | Изготовление книги «Грустные и веселые истории про осень». Организация выставки рисунков «Встречи осени с зимой».   |
|        | «День матери»              | Проект «Поздравление для мамы».<br>Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.<br>«Осенние дни рождения».<br>«Добрые пожелания в день рождения (этикет)».  | 26 ноября: День матери в России<br>Оформление выставки рисунков ко Дню матери<br>Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников.                         |

|                              |                            |   |   |
|------------------------------|----------------------------|---|---|
|                              |                            | Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.  |   |
| Декабрь                      | «Начало зимы»              | «Жалобная книга природы»<br>Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе.<br>Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.  | 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.<br>Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки).<br>Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы). |
|                              | «Мой мир»                  | «Кто я, какой я?»<br>Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.  | 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;<br>8 декабря: Международный день художника;<br>9 декабря: День Героев Отечества<br>Работа с индивидуальными портфолио «Мои успехи и достижения».    |
|                              | «Новогодний праздник»      | «Ёлка наряжается»<br>Познакомить детей с традициями празднования Нового года в нашей стране. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке | Выставка совместного творчества детей и родителей «Мастерская Деда Мороза» «Новогоднее украшение Елочки на удивление»   |
|                              | «К нам приходит Новый год» | «В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»<br>Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.   | Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений.<br>Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями).  |
| 5 неделя<br>По желанию детей |                            |   | 31 декабря: Новый год.  |
| Январь                       | «Рождественское чудо»      | «Волшебные сказки Рождества»<br>Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).   | Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).  |
|                              | «Хочу быть здоровым»       | Продолжить формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья   | Создание альбома совместно с родителями «Мы за здоровый образ жизни».   |
|                              | «Я и мои друзья»           | «Если с другом вышел в путь...»<br>Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема  | 27 января: День снятия блокады Ленинграда<br>Проведение литературной викторины.   |

|         |                        |  |   |
|---------|------------------------|--|---|
|         |                        | дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.   | Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг».  |
| Февраль | «Профессии родителей»  | «Дома мама и пapa, а на работе?»<br>Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.   | Создание диафильма (мультифильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание.  |
|         | «Зима»                 | «Зимние хлопоты»<br>Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона.  | 8 февраля: День российской науки<br>Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы).   |
|         | Мы со спортом дружны!» | «Зимние виды спорта»<br>Знакомство с возникновением Олимпийских игр в Древней Греции. Дать представление о зимних Олимпийских видах спорта.<br>Познакомить со спортсменами-земляками.  | Создание альбома совместно с родителями «Мы со спортом дружны». Организация выставки «Наши спортивные рекорды».   |
|         | «Зашитники Отечества»  | «Могучи и сильны российские богатыри»<br>Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.<br>«Зимние дни рождения»<br>«Открытки для именинников»<br>Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления.<br>Выбор и освоение техник изготовления открыток. | 21 февраля: Международный день родного языка;<br>23 февраля: День защитника Отечества<br>Создание на основе интервью газеты «Зашитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)<br>Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».<br>Концерт и подарки для именинников. |
| Март    | «Моя прекрасная леди»  | «Самая красивая мамочка моя»<br>Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.   | Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам).  |
|         | «Хочу все знать»       | Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания.   | 8 марта: Международный женский день<br>Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов».  |
|         | «Книжкин а неделя»     | «Книжный гипермаркет»<br>Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах.  | Изготовление детьми книг.<br>Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги».  |
|         | «Весна»                | «Весна пришла»<br>Поиск примет весны в природе. Установление   | 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план   |

|        |                                      |   |   |
|--------|--------------------------------------|---|---|
|        |                                      | связей между изменениями в неживой и живой природе. Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней.<br>Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.   | воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)<br>Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе. Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов. |
|        | 5 неделя<br>По<br>желанию<br>детей   |   | 27 марта: Всемирный день театра.  |
| Апрель | «Юмор в<br>нашей<br>жизни»           | «Веселые истории в нашей группе»<br>Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет.   | Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)   |
|        | «Тайна<br>третьей<br>планеты»        | «Первые полеты человека в космос»<br>Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение).<br>Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр.<br>Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы | 12 апреля: День космонавтики<br>Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система».                                       |
|        | Междунаро-<br>дный<br>день<br>земли» | Знакомство с историей возникновения праздника, с традициями его проведения в разных странах.<br>Формирование грамотного экологического поведения, бережного отношения к природе, желания своими поступками и действиями украшать Землю.   | Выставка плакатов «Берегите землю!». Оформление книги «Наши добрые дела».   |
|        | «Дружат<br>дети всей<br>Земли»       | Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей.   | Карнавал «Праздник дружбы»  |
| Май    | «День<br>победы»                     | «Имена Победы»<br>Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне.  | 1 мая: Праздник Весны и Труда<br>Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома.<br>Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).               |
|        | «Идем в<br>музей»                    | «Какие бывают музеи»<br>Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений   | 9 мая: День Победы<br>Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра  |

|  |                              |   |  |
|--|------------------------------|---|--|
|  |                              | о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычая). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.  | «Открываем музей   |
|  | «Наш Пушкин»                 | «Сказки А. С. Пушкина»<br>Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А. С. Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А. С. Пушкина, с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей).  | 19 мая: День детских общественных организаций России                             |
|  | «Права детей в России»       | «Имею право»<br>Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений<br>«Весенние дни рождения»<br>«Дни рождения в традициях разных народов»<br>Знакомство детей с разными традициями празднования дня рождения, угождениями, подарочным этикетом. | 24 мая: День славянской письменности и культуры.                                 |
|  | 5 неделя<br>По желанию детей |   | 1 июня: День защиты детей<br>6 июня: День русского языка<br>12 июня: День России |

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

| Название направления                  | Содержание работы   |
|---------------------------------------|---|
| Диагностико-аналитическое направление | Включает получение и анализ данных: о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач  |
| Просветительское направление          | Просвещение родителей по вопросам: особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомления с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирования об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условий пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методов образовательной работы с детьми |
| Консультационное                      | Консультирование родителей: по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления   |

|             |  |
|-------------|--|
| направление | возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; об особенностях поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; о возникающих проблемных ситуациях; о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста; о способах организации и участия в детских деятельности, об образовательном процессе и др. |
|-------------|--|

### **Основные практические формы взаимодействия с семьей**

| Этапы  | Формы  |
|--|--|
| Знакомство с семьей  | Встречи-знакомства, анкетирование  |
| Информирование родителей о ходе образовательной деятельности | Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, чат в Вайбере, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники |
| Просвещение родителей  | Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группе  |
| Совместная деятельность                                      | Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковой работе  |

### **2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Актуальность          | - актуальность выбора парциальной Программы «Я - гражданин Самарской земли» с учетом специфики национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий края определяется образовательными потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива детского сада. Программа реализуется через совместную деятельность взрослых и детей.   |
| Парциальная программа | - программа по реализации регионального компонента «Я - гражданин Самарской земли» (Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.)   |
| Цель                  | - формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю  |
| Задачи                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</li> <li>2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</li> <li>3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</li> <li>4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.</li> <li>5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</li> </ul> |

| <i>Раздел</i>                      | <i>Возрастная группа</i> | <i>Содержание Программы «Я - гражданин Самарской земли»</i>   | <i>Формы</i>   | <i>Методы и приёмы</i>   |
|------------------------------------|--------------------------|---|--|--|
| <b>«Мой любимый город»</b>         | старшая                  | <p>-Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.</p> <p>-Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.</p> <p>-Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.</p> <p>-Знакомятся с социально значимыми акциями.</p> <p>-Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.</p> <p>-Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>                 | ОД<br>Игра<br>Беседы<br>Д/игры<br>Викторины<br>Экскурсии   | рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»;<br>триём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы  |
| <b>«Просторы Самарской области</b> | старшая                  | <p>-Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека;</p> <p>-Знакомство с географическим положением реки Волги</p> <p>-Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др.</p> <p>Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья</p>  | ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, южно-западные игры, викторины, экскурсии, акции | беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции   |
| <b>«Славится Самарский край»</b>   | старшая                  | <p>-Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве;</p> <p>-формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;</p> <p>-обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;</p> <p>знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист</p> | Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, марионеточная игра, путешествие, викторина, познавательно-исследовательская деятельность, творческая мастерская,                    | Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций<br>Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.<br>Практические: игры, игровые трансценции, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживление в картину» |

|  |  |  |          |  |
|--|--|--|----------|--|
|  |  | <i>А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр<br/>О.Саитов, гимнасты А.Немов и Е.<br/>Привалова</i> | выставка |  |
|--|--|--|----------|--|

## **Рабочая программа воспитания**

### **2.5.1 Целевой раздел**

#### **Цели и задачи воспитания.**

**Цель** воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Задачи воспитания в ДОО:**

1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинностей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры   |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовно нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.   |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.   |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика,  |

| Направление воспитания | Ценности           | Целевые ориентиры   |
|------------------------|--------------------|---|
|                        |                    | соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое               | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.   |
| Эстетическое           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.   |

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности.

*Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общине. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.*

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

**Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

**Календарный план воспитательной работы ДС «Подсолнушек» на 2024-2025 год**  
2024 год – Год семьи  
2025 год – 80 лет победы ВОВ

| Месяц    | Календарь событий   | Направления воспитания   |  |  |  |  |   |
|----------|---|--|--|--|--|--|---|
|          |   | Патриотическое<br>Социальное<br>Духовно-нравственное<br>Познавательное   | Физическое и оздоровительное                                     |  | Трудовое   | Эстетическое   | Взаимодействие с семьями обучающихся  |
| ОБЖ      | Экология  | Физкультура и ЗОЖ  |  |  |  |  |   |
| Сентябрь | 01.09.<br>День знаний   | Проблемная беседа «Зачем и чему нужно учиться?»<br>Поднятие флага, пение гимна                                       | Разработка маршрута к школе                                      | Проблемная беседа «Воздушные шары в воздухе – вред окружающей природе», «Говорящие буквы и цифры (что зашифровано на нашей одежде) | Эстафета «Кто быстрее соберет портфель?»   | Пословицы и поговорки про труд и знания. Обсуждение и заучивание | Традиция ДОУ дарить подарки первоклассникам сделанные своими руками<br>Образовательное событие «Поздравляем первоклашек». Выставка детских рисунков «Как я провел лето» |
|          | 03.09.<br>День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | Образовательная ситуация «Как вести себя, когда ты один дома?» «Незнакомые люди, незнакомые вещи – угроза для жизни» | Проведение Дня безопасности                                      | Беседа «Экологический терроризм – война с природой и обществом»  | Тренировочная эвакуация Акция памяти «Террористический акт в Беслане 13 сентября | Труд в цветнике «Нет сорнякам»                                   | Выставка рисунков «Мир на земле»  |
|          | 07.09.<br>Международный день чистого воздуха для голубого неба                          | Проблемная беседа Как ты понимаешь выражение «чистый воздух и голубое небо»?   | Проблемная беседа о безопасном поведении в природе и для природы | Проблемная беседа о раздельном сборе мусора. Проект «Экомода»  | Проблемная беседа «Почему надо дышать чистым воздухом?»                          | Проведение Дня чистоты   | Памятки для родителей руками детей «Здоровый воздух, здоровая планета»  |
|          | 08.09.<br>Международный день распространения грамотности                                | Образовательное событие «Мы грамотные дети»  | Проблемная беседа «Грамотность в поведении»                      | Квест «Грамотное разделение мусора»  | Проблемная беседа «Грамотное отношение к своему организму»                       | Проблемная беседа «Грамотная помощь взрослым                     | Детский конкурс «Веселый алфавит»   |
|          | 09.09.<br>Международный день красоты  | Беседа о красоте   | Проблемная беседа «Бывает ли опасная красота»                    | Проблемная беседа «Экология – красиво и полезно»   | Проблемная беседа «Красиво или полезно?»   | Чисто – значит красиво (уборка в группе/                         | Выставка поделок из природного материала «Осенний   |
|          |   |  |  |  |  |  | Выставка семейных фото «Красота в единстве»   |

|   |   |   |  |  | на участке)  | привет»  |  |
|---|---|---|--|--|--|--|--|
| 26-30.09.<br>Неделя безопасности дорожного движения     | Проблемная беседа «Почему надо уважать других людей на дороге?» | Игра правила безопасного поведения на дороге                | Проект «Транспорт будущего»                    | Физкультурное развлечениe «Безопасная дорога детства»        | Беседа о профессии и людях, от которых зависит безопасность на дорогах | Оформление детьми памяток для родителей и водителей автомобилей, Акция «Я в машине!»       | Памятки «Помни! У тебя ребенок в машине!»  |
| 27.09.<br>День воспитателя и всех дошкольных работников | Проблемная беседа «Для чего нужен детский сад?»                 | Беседа о безопасном поведении в детском саду                | Изготовление хлопушек из бросового материала   | Веселые старты «С днем дошкольного работника!»               | Беседа о работниках детского сада и их профессиях                      | Выставка рисунков «Любимый человек в детском саду»   | Консультация «Проектная деятельность – результат совместного взаимодействия – дети / родители / воспитатели» |
| 01.10.<br>Международ. день пожилых людей                | Проблемная беседа «Почему надо помогать пожилым людям?»         | Безопасное поведение человека – секрет здоровья долгожителя | Акция «Помоги бабушке/дедушке»                 | Проблемная беседа «Как оставаться здоровым на долгую жизнь?» | Коллективный труд «Поздравительный плакат из природных материалов      | Изготовление подарков своим бабушкам и дедушкам<br>Музыкальное развлечение: «Года не беда» | Консультации, памятки, буклеты «Как воспитать уважительное отношение к пожилым людям                         |
| 01.10.<br>Международ. день музыки                       | Проблемная беседа «Для чего нужна музыка»                       | Безопасное поведение на муз. занятиях                       | Музыкальные инструменты из бросового материала | Проблемная беседа «Громкая музыка»                           | Изготовление муз. инструментов из бросового материала                  | Конкурс «Серебристый голосок». Музыкальная викторина                                       | Выставка муз. инструментов из бросового материала, сделанных родителями с детьми                             |
| 04.10.<br>День защиты животных                          | Викторина «В мире животных»                                     | Проблемная беседа «Безопасное поведение в зоопарке»         | Проблемная беседа «Защита животных»            | Беседа «Животные-спортсмены»                                 | Оригами «Животные»   | Выставка рисунков (фото) домашних животных   | Выставка семейных фото «Я и мой питомец»   |
| 05.10.<br>День учителя                                  | Беседа о профессии учителя                                      | Проблемная беседа «Безопасное поведение в школе»            | Беседа о сборе макулатуры                      | Веселые старты «С днем учителя!»                             | Работа в книжном уголке  | Изготовление открытки для учителя  | Выставка семейных фото «Школьные годы»   |
| 06.10.<br>Всемирный день улыбки                         | Проблемная беседа о том, нужно ли улыбаться                     | Формируем правила безопасного поведения в цирке             | Беседа «Добрые дела для нашего города»         | Проблемная беседа «Улыбка и радость дарят здоровье»          | Помощь в работе помощника воспитателя                                  | Музыкальная пауза «От улыбки станет день светлей»  | Выставка рисунков «Улыбнись другу»   |
| 13.10.<br>День  | Беседы, презентации,  | Формируем правила   | Проблемная беседа                              | Спортивный   | Знакомство   | Оформление коллективного   | Фотографии семейные  |

|        | 健康发展   | чтение книг на тему ЗОЖ  | безопасного поведения на стадионе                             | «Здоровая среда – здоровые дети»                                    | праздник   | профессией тренера  | коллажа «Здоровье – это...»   | «Здоровый образ жизни»   |
|--------|--|--|---|---|--|---|---|--|
|        | 15.10.<br>Всемирный день мытья рук   | Проблемная беседа «Для чего мыть руки»   | Формируем правила КГН в детском саду                          | Беседа «Чистая планета начинается с чистых рук»                     | Проблемная беседа «Чистота – залог здоровья»                 | Формируем правила КГН после уборки на участке                   | Оформление коллективного коллажа «Наш друг - Мойдодыр»  | Памятка «Воспитание у детей навыков КГН в условиях семьи»  |
|        | 15.10.<br>(третье вс. октября)<br>День отца в России                               | Беседа о папах   | Беседа «С папой безопаснее»                                   | Проблемная беседа по экологии «Мой папа для меня пример»            | Рассказ детей о совместном спорте с папой                    | Беседа «Помощь папе в гараже»                                   | Музыкальная пауза «Папа может...»   | Выставка семейных фото «Мы с папой»  |
|        | 20.10.<br>Всемирный день хлеба   | Праздники осени  | Правила безопасного поведения на поле, в огороде              | Проблемная беседа «Как выращивают хлеб?»                            | Спортивные эстафеты «Хлеборобы»                              | Беседы о труде  | Украшение детьми музыкального зала к осенним праздникам. Смотр-конкурс по группам «Волшебница Осень». | Фото-челлендж в группе вотсан «Хлеб всему голова» Выставка рисунков и поделок «Что нам осень принесла»         |
| Ноябрь | 04.11.<br>День народного единства  | Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День народного единства». Поднятие флага, пение гимна             | Правила безопасного поведения в общественных местах           | Акция «Экологическое единство» «Альтернатива одноразовым предметам» | Спортивно-музыкальный квест «Ремесла России»                 | Обсуждение и заучивание пословиц, стихов о труде.               | Оформление коллективного плаката «День народного единства»  | Письмо родителям «История праздника День народного единства»   |
|        | 07.11.<br>80 лет со Дня проведения военног о парада на Красной площади в 1941 году | Проблемные беседы. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Поднятие флага, пение гимна | Правила безопасности и во время праздников в музыкальном зале | Проблемная беседа: «Война и сражения – огромный вред природе»       | Праздник строя и песни                                       | Ручной труд «Военный парад» из природного и бросового материала | Оформление выставки детского творчества «Военный парад. Скажем НЕТ войне!»                            | Консультации, буклеты «Интересные факты из истории страны», «Что рассказать детям о военном параде 1941 года?» |
|        | 08.11.<br>День памяти погибших при исполнении служебных                            | Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему   | Правила безопасного поведения при ЧС.                         | Проблемная беседа: «Война и экология»                               | Эстафета в честь Дня памяти погибших при исполнении служебны | Ручной труд: оригами «Голуби»                                   |   | Детско-взрослый проект «Вы живы в нашей памяти!»   |

|  |  |  |  |   |   |  |  |   |
|--|--|--|--|---|---|--|--|---|
|  | обязанн<br>остей<br>сотрудн<br>иков<br>органов<br>внутрен<br>них дел<br>России |  |  |   | х<br>обязаннос<br>тей   |  |  |   |
| 12.11.<br>Синичк<br>ин день  | Проблемные<br>беседы<br>о зимующих<br>птицах                                   | Безопасное<br>поведение в<br>природе –<br>залог<br>сохранения<br>здоровья! | Проект «Если<br>добрый ты, это<br>хорошо».<br>Беседа «Добрые<br>дела для нашей<br>планеты» | Развешив<br>ание<br>кормушек<br>в сквере и<br>парке               | Изготовле<br>ние<br>съедобны<br>х кормушек                                    | Литературно -<br>музыкальный<br>вечер<br>«Синичкин<br>праздник»                                    |  | Письмо<br>родителям<br>Проект<br>«Синичкин<br>день в моей<br>семье».<br>Изготовление<br>кормушек для<br>птиц    |
| 13.11.<br>Всемир<br>ный<br>день<br>доброты                               | Что такое<br>доброта?<br>Хорошо ли<br>быть добрым?                             | Всегда ли<br>безопасна<br>доброта?   | Беседа «Добрые<br>дела для нашей<br>планеты»   | Эстафета<br>«Добрые<br>дела мне<br>под<br>силу!»                  | Обсужде<br>ние и<br>заучиван<br>ие<br>послови<br>ц о<br>доброте<br>и<br>труде | Фотовыставка<br>«Наши добрые<br>дела»  |  | Консультации,<br>беседы,<br>буклеты<br>«Вежливые,<br>добрые слова».<br>Проект «День<br>доброты в моей<br>семье» |
| 18.11.<br>День<br>рожден<br>ия Деда<br>Мороза                            | Где живет Дед<br>Мороз?  | Безопасное<br>поведение в<br>холодное<br>время года                        | Проблемная<br>беседа «Где<br>живет дед<br>Мороз?»  | Игровой<br>квест<br>«Подарок<br>дедушке<br>Морозу»                | Роль<br>почты.<br>Ознакомл<br>ение с<br>трудом<br>почтальон<br>а              | Оформление<br>писем Деду<br>Морозу   |  | Проект<br>«Письмо Деду<br>Морозу. Как<br>поздравить с<br>Днем<br>рождения?»                                     |
| 21.11.<br>Всемирн<br>ый день<br>приветс<br>твий                          | Проблемная<br>беседа «Для чего<br>люди<br>здравосяются?»                       | Беседа<br>«Безопасно<br>ли<br>здравосяться<br>за руку?»                    | Беседа «Письма<br>по почте»  | Беседа<br>«Обнимат<br>ься при<br>встрече –<br>польза<br>или вред» | Беседы о<br>приветств<br>иях<br>взрослых<br>в детском<br>саду                 | Изготовление и<br>вручение<br>приветственных<br>открыток<br>родителям,<br>детям соседней<br>группы |  | Выставка<br>рисунков<br>«Приветству<br>тебя!»   |
| 26.11.<br>(последн<br>ее вс.<br>ноября)<br>День<br>матери<br>в<br>России | Образовательны<br>е события,<br>посвященные<br>Дню матери                      | Маму<br>нельзя<br>обижать  | Акция<br>«Помогу маме»   | Спортивн<br>омузикаль<br>ный<br>праздник<br>«Вместе с<br>мамой»   | «Професс<br>ия моей<br>мамы»  | Оформление<br>детими зала к<br>праздничным<br>мероприятиям<br>Праздники<br>«День матери»           |  | Видеоролик –<br>«поздравления»<br>мамочкам в<br>группе Ватсап   |
| 30.11.<br>День<br>Гос.<br>герба<br>Российс<br>кой<br>Федерац             | Просмотр<br>презентаций,<br>илюстраций на<br>тему «День Гос.<br>герба РФ»      | Правила<br>безопасного<br>поведения в<br>общественн<br>ых местах           | Акция<br>«Наведем<br>порядок<br>празднику»   | Эстафе<br>та в<br>честь<br>Дня<br>Гос.<br>Герба<br>РФ             | Коллекти<br>вная<br>работа<br>«Герб<br>нашей<br>страны»                       | Фотовыставка<br>«Герб нашей<br>страны»<br>(коллективные<br>работы)                                 |  | Письмо<br>родителям<br>«История Гос.<br>Герба РФ»   |

|                                 |  |  |   |  |   |   |   |
|---------------------------------|--|--|---|--|---|---|---|
|                                 | ии   |  |   |  |   |   |   |
|                                 | 30.11.<br>День домашних животных   | Домашние животные-герои. Примеры помощи собак в спасении людей   | Уход и игры с домашними животными – меры безопасности   | Проект «Питомцы моей семьи»  | Игровой квест «День домашних животных»  | Забота о домашних животных – каждодневный труд человека                                 | Выставка детских творческих работ «Мой питомец»   |
| Д<br>е<br>к<br>а<br>б<br>р<br>ь | 03.12.<br>День неизвестного солдата;<br>Междун арод. день инвалид ов (рекомендуется включат ь в план воспит. работы с дошколь никами регионал ьно и/или ситуатив но) | Проблемная беседа. Просмотр роликов. Чтение литературы. Рассматривание альбомов «Паралимпийски е игры» | Какие условия необходимо создать инвалидов в детском саду, магазинах для безопасности и инвалидов | Проблемна я беседа «Как окружающая среда влияет на здоровье человека»                  | Дидактические игры-тренажеры (для снятия стресса, уменьшения зрительно й нагрузки)    | Забота о собственн ом здоровье – каждодневный труд человека. Профессия врача, медсестры | Консультации «Здоровые в наших руках», «Помощь людям с ограниченными возможностями; (концерты, поздравления, открытки)» |
|                                 | 05.12.<br>День доброво льца (волонт ера) в России  | Проблемная беседа «Если бы не волонтеры...»  | Правила безопасного поведения в общественн ых местах  | Проблемная беседа «Кто такие волонтеры экологи?»                                       | Рассказ о волонтера х в больница х, хосписах  | Акция «Волонте ры нашего сада»  | Фотовыставка «Волонтеры нашего сада»  |
|                                 | 08.12.<br>Междун арод. день художни ка   | Образовательное событие «День художника»   | Правила безопасного поведения во время занятий по рисованию                                       | Просмотр репродукций картин известных художников «Экология в произведениях художников» | Просмотр репродукций картин известны х художник ов «ЗОЖ в произведени ях художник ов» | Просмотр репродукций картин известны х художник ов «Труд в произведени ях художник ов»  | Выставка детских рисунков по выбору детей   |
|                                 | 09.12.   | Кто такие герои  | Проблемны   | Презентация:   | Спортивн  | Пословиц  | Выставки  |
|                                 |  |  |   |  |   |   | Консультации  |

|        |  |  |  |   |  |  |  |  |
|--------|--|--|--|---|--|--|--|--|
|        | День героев Отечества  | Отечества? Поднятие флага, пение гимна                                   | е беседы: «Мир полон опасностей. Профилактика травматизма» | «Деревья тоже воевали»  | ый досуг «Выше, быстрее, смелее»   | ы и поговорки о героизме   | «Герои Отечества»  | «Нужно ли рассказывать дошкольникам о героизме?»   |
|        | 12.12. День Конституции Российской Федерации   | Что такое права? Какие права есть у ребенка? Поднятие флага, пение гимна | Безопасное поведение – залог здоровья и долголетия         | Проблемная беседа «Что такое право ребёнка на благоприятную окружающую среду» | Право ребенка на отдых, досуг  | Обсуждение Труд в детском саду, доступный детям                  | Коллективные плакаты, рисунки «Мои права»                                      | Буклеты «Права ребенка» Видеоролик от имени детей «Мои права».                             |
|        | 31.12. Новый год   | Образовательные события Новогодние праздники                             | Зачем фейерверки? Где и кто их может запускать?            | Акция «Не покупай еды больше, чем можешь съесть!»                             | Разучивание народных зимних игр  | Организация «Санитарного дня» перед украшением группы            | Смотрконкурс «Новогодняя фантазия» Украшение групп и детского сада к празднику | Акция «Спасемель»  |
| Январь | 11.01. День заповедников и национальных парков   | Беседа «Будем беречь и охранять природу»                                 | Беседа о безопасном поведении в заповеднике (зоопарке)     | Акция «Поможем зимующим птицам»   | Эстафета на свежем воздухе «Тигры против леопардов»                      | Беседа о труде взрослых в заповеднике(зоопарке)                  | Выставка рисунков и поделок на тему «Защита природы»                           | Памятка «Воспитание экологической культуры у детей в условиях семьи»                       |
|        | 11.01. Всемирный день «спасибо»  | Неделя вежливости  | Беседа о вежливом поведении в общественных местах          | Акция «Добрые дела для мамы»  | Проблемная беседа «Вежливый – радостный – здоровый»                      | Беседа о благодарности воспитателям                              | Мини-конкурс на лучшую благодарность другу                                     | Памятка «Воспитание у детей вежливого отношения к взрослым и сверстникам в условиях семьи» |
|        | 27.01. День снятия блокады Ленинграда; (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольниками и региональ | Акция «Блокадный хлеб»   | Беседа о правилах поведения во время экскурсий             | Презентация «Блокада Ленинграда»  | Героическая оборона Ленинграда стала символом мужества советского народа | Ознакомление с трудом мирных жителей во время Блокады Ленинграда | Творческие подарки   | Видеоролик для родителей «День полного освобождения Ленинграда»                            |

|                                 |   |  |  |  |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|---|--|--|
|                                 |   |  |  |  |   |  |  |
| Ф<br>е<br>в<br>р<br>а<br>л<br>ь | 02.02.<br>День разгрома советскими войсками и немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) | Просмотр презентаций. Чтение лит-ры о ВОВ. Поднятие флага, пение гимна | Правила безопасного поведения в общественных местах              | Проблемная беседа «Война и экология»         | Эстафета в память о советских воинах                            | Ознакомление с военными профессиями              | Выставка детских рисунков «Советские воины-победители»     |
|                                 | 08.02.<br>День российской науки   | Клубный час «Лаборатории опытов и экспериментов»                       | Инструктаж Правила поведения при передвижении и по детскому саду | Опыты и эксперименты из природных материалов | Создание игр-тренажёров, игр-массажёров из природных материалов | Ознакомление с профессиями науки                 | Выставка детского творчества «Результаты научных открытий» |
|                                 | 14.02.<br>Международ. день дарения книг   | Проблемная беседа «В книге мудрость есть»                              | Беседа о правилах поведения в библиотеке                         | Проблемная беседа «Откуда пришла бумага»     | Беседа «Как обрабатывать книги при наведении и порядке»         | Беседа о профессиях людей, которые создают книги | Акция «Подари книгу другу»                                 |
|                                 | 15.02.<br>День памяти о   | Просмотр презентаций, иллюстраций на                                   | Правила безопасного поведения                                    | Проблемная беседа: «Война и экология»        | Эстафета в честь  | Ручной труд - оригами                            | Объемная коллективная работа                               |

|                  |  |   |   |  |  |  |   |  |
|------------------|--|---|---|--|--|--|---|--|
|                  | россиян<br>х,<br>исполня<br>вших<br>служебн<br>ый долг<br>за<br>предела<br>ми<br>Отечест<br>ва | данную тему   | при ЧС.   |  | Дня<br>памяти<br>о<br>россиян<br>х,<br>исполняв<br>ших<br>служебны<br>й<br>долг за<br>пределам<br>и<br>Отечества | «Голуби»,<br>«Самолет<br>ы»,<br>«Корабли<br>»,<br>«Цветы»<br>итд.  | «Российские<br>герои»   |  |
|                  | 21.02.<br>Междун<br>арод.<br>день<br>родного<br>языка  | Проблемная<br>беседа о родном<br>языке: «Как вы<br>думаете, сложно<br>ли детям в<br>нашем детском<br>саду, если<br>русский язык –<br>не родной? | Расширяем<br>словарный<br>запас<br>словами<br>синонима<br>и к слову<br>«Безопасно<br>сть» | Проблемная<br>беседа «Роль<br>бумаги в<br>написании<br>стихов»     | Эстафета<br>«Отгадай<br>и собери<br>слово»   | Коллекти<br>вная<br>работа<br>«Алфавит<br>нашей<br>группы»   | Слушание<br>записей<br>знакомых сказок<br>на разных<br>языках   | Запись<br>знакомых<br>сказок на<br>разных языках   |
|                  | 23.02.<br>День<br>защитни<br>ков<br>Отечест<br>ва  | Образовательны<br>е события,<br>праздники,<br>проекты, акция<br>«Поздравим<br>ветерана».<br>Поднятие флага,<br>пение гимна                      | Закрепляем<br>правила<br>поведения<br>во время<br>спортивны<br>х соревнован<br>ий         | Подарки<br>защитникам<br>своей семьи из<br>природного<br>материала | Детские<br>спортивн<br>ые игры   | Ознакомл<br>ение с<br>военными<br>професси<br>ями  | Изготовление<br>подарков для<br>ветеранов<br>Украшение<br>групп и зала к<br>празднику<br>Выставка<br>«Защитники<br>Отечества моей<br>семьи» | Видеоролик для<br>родителей<br>«Спортивные<br>игры».<br>Фотографии<br>«Защитники<br>Отечества моей<br>семьи» |
|                  | 20.02.-<br>26.02.<br>Маслен<br>ица   | Образовательны<br>е события   | Закрепляем<br>правила<br>поведения<br>во время<br>поселковых<br>мероприяти<br>й           | Традиции<br>Масленицы и<br>экология                                | Игротека<br>«Широка<br>я маслениц<br>а»  | Ознакомл<br>ение с<br>професси<br>ей повара,<br>кондитера  | Коллективные<br>плакаты,<br>рисунки «Блины,<br>блиночки мои»  | Семейная<br>кулинария<br>«Рецепт блинов<br>моей семьи»   |
| M<br>a<br>r<br>t | 01.03.<br>Всемир<br>ный<br>день<br>иммуните<br>та  | Проблемные<br>беседы «Что<br>такое<br>иммунитет?»<br>Образовательны<br>е события  | Здоровый<br>образ жизни<br>– залог<br>крепкого<br>иммунитета                              | Экология<br>питания.<br>Природные<br>витамины и<br>иммунитет       | Спортивн<br>ое<br>развлечен<br>ие<br>«Я за<br>ЗОЖ!»  | Экология<br>помещени<br>я –<br>огромный<br>труд на<br>пути к<br>здоровью<br>(проветри<br>вание,<br>уборка) | Оформление к<br>спортивному<br>развлечению.<br>Коллективный<br>плакат «Мой<br>иммунитет»  | Проект<br>«Здоровый<br>образ жизни<br>моей семьи».<br>Фотоальбом   |
|                  | 03.03.<br>Всемир<br>ный<br>день<br>дикой<br>природ   | Просмотр<br>презентаций,<br>иллюстраций о<br>дикой природе  | Правила<br>безопасного<br>поведения в<br>лесу   | Проблемная<br>беседа<br>«Вмешательств<br>о в дикую<br>природу»     | Чистый<br>лесной<br>воздух<br>для<br>здравья   | Проблемн<br>ая беседа<br>«Нужен<br>ли труд<br>человека<br>в дикой  | Выставка<br>детских<br>рисунков «Дикая<br>природа»  | Семейные<br>рассказы<br>«Наша помощь<br>дикой природе»   |

| ы   |  |  |  |  | природе»   |   |  |
|---|--|--|--|--|--|---|--|
| 08.03.<br>Международный женский день  | Музыкальные праздники  | Формируем правила безопасного поведения во время праздников  | Изготовление экологичных подарков к празднику  | Эстафета в честь праздника «Для милой мамы»                      | Изготовление подарков мамам и бабушкам   | Украшение детьми групп и детского сада к празднику                          | Фотографии «Женщины моей семьи»                          |
| 18.03.<br>День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольниками регионально и/или ситуативн) | Просмотр презентаций, иллюстраций по данной теме (адаптированный материал по возрасту) | Правила поведения в общественных местах  | Проблемная беседа «Страдает ли экология при таких событиях»                                | Эстафета в честь Дня воссоединения Крыма с Россией               | Беседа о профессиях военных  | Выставка детских рисунков «Крым – наш!»                                     | Фотовыставка «Отдых в Крыму»                             |
| 22.03.<br>Всемирный день воды   | Водный потенциал России и Самарского края (моря, реки, озера, водохранилища)           | Формируем правила безопасного поведения на кухне   | Проблемная ситуация «Вода мой друг или враг?»  | Заучивание закличек и пальчиковых игр. Закаливание водой         | Профессии, связанные с водой   | Изготовление жаворонков из теста  | Помощь в приготовлении теста                             |
| 27.03.<br>Всемирный день театра   | Проблемная беседа «Зачем нужны театры?»<br>Беседы о разных видах театров               | Правила безопасного поведения в театре   | Изготовление персонажей из бросового материала   | Беседа «Полезно ли для здоровья заниматься в театральной студии» | Ручной труд. Настольный театр из природных и бросовых материалов<br>Ознакомление с профессией актера | Театрализованные представления в каждой возрастной группе                   | Помощь в расширении атрибутов для театрализованных игр   |
| 31.03.<br>140 лет со дня рождения К.И. Чуковского   | Беседы проблемные о добре, взаимопомощи, сопереживании, милосердии                     | Проблемные беседы о безопасности по мотивам произведения «Муха Цокотуха». Викторина «Загадки дедушки | «Экологическая сказка» по мотивам произведения «Муха Цокотуха». Викторина «Загадки дедушки | Проблемные беседы о ЗОЖ по произведениям К.И. Чуковского         | Ручной труд. Оформление книги группы детских творческих работ  | Выставки детского творчества. Чтение и инсценировка произведений Чуковского | Письмо родителям о любимых произведениях К.И. Чуковского |

|                            |  |  |  |   |  |  |   |  |
|----------------------------|--|--|--|---|--|--|---|--|
|                            |  |  |  | Корнея»   |  |  |   |  |
| A<br>п<br>р<br>е<br>л<br>ь | 01.04.<br>День<br>смеха;<br>Междун<br>ародны<br>й день<br>птиц   | Проблемные<br>беседы о<br>важности<br>защиты<br>пернатых друзей  | Безопасное<br>поведение в<br>природе –<br>поможем<br>птицам                              | Эксперименталь<br>ная<br>деятельность<br>«мусор – враг<br>птиц» | А правда<br>ли, что<br>смех<br>продлевает<br>жизнь?                        | Професси<br>я<br>орнитоло<br>га  | Досуг<br>«Игротека-<br>дискотека»   | Челлендж<br>«День смеха в<br>моей семье»                                       |
|                            | 02.04.<br>Междун<br>ародны<br>й день<br>детской<br>книги;<br>День<br>рождени<br>я<br>Г.Х.Анд<br>ерсена | Проблемные<br>беседы по<br>произведениям<br>Г. Андерсена   | Формируем<br>правила<br>безопасного<br>поведения в<br>библиотеке<br>и по дороге<br>к ней | Откуда берется<br>бумага для<br>книжных<br>страниц?             | Эстафета «По<br>произведе<br>ниям Г.<br>Андерсен<br>а»                     | Книжкин<br>а<br>больница   | Экскурсия в<br>библиотеку.<br>Образовательн<br>ое событие «Моя<br>книжка-<br>малышка» | Расширение<br>атрибутов к<br>игре<br>«Библиотека»,<br>в книжном<br>центре      |
|                            | 07.04.<br>Всемирн<br>ый день<br>здраво<br>вья  | Беседы,<br>презентации,<br>чтение книг на<br>тему ЗОЖ  | Формируем<br>правила<br>безопасного<br>поведения<br>на стадионе                          | Проблемная<br>беседа<br>«Здоровая<br>среда –<br>здоровые дети»  | Спортивн<br>ый<br>праздник   | Знакомст<br>во с<br>професси<br>ей<br>тренера                          | Оформление<br>коллективного<br>коллажа<br>«Здоровье –<br>это...»                      | Фотографии<br>семейные<br>«Здоровый<br>образ жизни»                            |
|                            | 12.04.<br>День<br>космона<br>втики   | Беседа о первых<br>космонавтах<br>России   | Безопасност<br>ь<br>космонавта<br>на земле и в<br>космосе                                | Презентация<br>«Космический<br>мусор»                           | Спортивн<br>о-<br>музыкаль<br>ные<br>досуги ко<br>Дню<br>космонав<br>тиков | Труд<br>космонав<br>та<br>Професси<br>и,<br>связанные<br>с<br>космосом | Вставка<br>творческих<br>работ к<br>празднику,<br>оформление муз<br>зала              | Помощь в<br>создании<br>«космических»<br>атрибутов для<br>игр своими<br>руками |
|                            | 15.04.<br>День<br>экологич<br>еских<br>знаний  | Охраняемые<br>природные<br>территории и их<br>особенности.<br>Красная книга<br>России,<br>Самарской<br>области | Экологичес<br>кая<br>безопасност<br>ь и здоровье<br>человека                             | Эксперименты<br>с водой и<br>воздухом                           | Спортивн<br>о-<br>музыкаль<br>ный досуг<br>«Эколята спешат на<br>помощь»   | Професси<br>и,<br>связанные<br>с<br>экологией                          | Плакаты,<br>буклеты,<br>оформленные<br>детьми   | Акция «День<br>экологических<br>знаний»  |
|                            | 22.04.<br>День<br>Земли  | Беседа «История<br>возникновения<br>праздника День<br>Земли»<br>Акция<br>«Сад памяти»                          | Проблемная<br>беседа<br>«Взаимоотн<br>ошения<br>человека и<br>Земли»                     | Презентация<br>«Наша Земля»                                     | Дыхатель<br>ная<br>гимнасти<br>ка в<br>экопарке                            | Посадка<br>деревьев<br>в<br>экопарке<br>на<br>территор<br>ии д/с       | Плакаты с<br>призывом.<br>Конструирова<br>ние модели<br>Земли                         | Акция «Сад<br>памяти»  |
|                            | 29.04.<br>Междун<br>ародный<br>день<br>танца   | Беседы о разных<br>танцевальных<br>жанрах, об<br>артистах –<br>мировых<br>знаменитостях                        | Безопасное<br>поведение<br>во время<br>танца   | Видеофильм<br>«Животные<br>тоже танцуют»                        | Беседа<br>«Спортив<br>ные виды<br>танцев»                                  | Професси<br>и,<br>связанные<br>с танцами                               | «Танцевальный<br>марафон»   | Челлендж «Как<br>танцуют в<br>нашей семье?»                                    |
|                            | 30.04.   | Беседы о   | Пожарные   | Почему пожары   | Спортивн   | Ознакомл   | Выставка  | Буклеты  |

|     |                                  |  |   |  |                                      |   |  |  |
|-----|----------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|--|--|
|     | День пожарной охраны             | подвигах пожарных  | учения, совместные с пожарной частью<br>Закрепление правил поведения при пожаре   | вредят экологии?<br>Акция «Нет пожарам!»   | ые эстафеты «Мы - пожарные»          | ение с профессией пожарного                             | плакатов и рисунков  | «Пожарная безопасность. Слёзы пожара не тушат»   |
| Май | 01.05. Праздник весны и труда    | Кто такие Герои труда? Есть ли герои в нашем городе?<br>Поднятие флага, пение гимна  | Закрепление безопасного поведения во время работы на огороде                      | Посадка цветов на территории детского сада | Флешмоб «Мир! Труд! Май!»            | Ознакомление с профессией «Агроном» Оформление огородов | Оформление поздравительных плакатов и открыток                             | Челлендж «Наши семейный активный отдых»  |
|     | 05.05. Пасха                     | Образовательное событие Пасха<br>Ознакомление с традициями и историей праздника  | Проблемные беседы формированье безопасного поведения в быту (при выпечке куличей) | Яйцо – символ жизни на земле               | Народные пасхальные игры             | Выпечка куличей<br>Покраска яиц                         | Пасхальная ярмарка.<br>Музыкальное развлечение «Пасху радостно встречаем!» | Помощь в организации пасхальной Ярмарки  |
|     | 09.05. День Победы               | Просмотр презентаций<br>Чтение литературы о ВОВ; акции «Сад победы», «Поможем ветерану», «Окна Победы», «Бессмертный полк». Экскурсия к памятнику погибшим воинам<br>Поднятие флага, пение гимна | Формирование безопасного поведения при пеших прогулках                            | Проект «Деревья герои»                     | «Парад Победы» в старших группах     | Ознакомление с военными профессиями                     | Праздник «Мы помним! Мы гордимся!»   | Активное участие родителей в акциях «Сад победы», «Поможем ветерану», «Окна Победы», «Бессмертный полк»<br>Экскурсия к памятнику погибшим воинам |
|     | 15.05. Международный день семьи  | Семья – ячейка общества! Семья – самое дорогое, что у нас есть   | Бережное и уважительное отношение в семьях  | Семья и экология. Экология поведения       | Спортивный досуг «Моя любимая семья» | Ручной труд «Календарь семейных праздников»             | Оформление поздравительных открыток родителям, бабушке и дедушке           | Проект «Визитная карточка семьи» (плакат, открытка, поделка, видеоролик)   |
|     | 19.05. День детских общественных | Просмотр презентаций, иллюстраций по теме  | Правила поведения в общественных местах   | Рассказ об экологических организациях      | Эстафета «Дружные ребята»            | Коллективные работы «Дружба объединяет»                 | Выставка детских работ «Дружба объединяет»                                 | Письмо родителям о детских общественных организациях   |

|      | организаций России                                  |   |  |  | ет»   |  | России   |
|------|---|---|--|--|---|--|--|
|      | 24.05. День славянской письменности и культуры      | Проблемные беседы<br>Просмотр презентаций<br>Чтение художественной литературы | Слово, сказанное без соображения, подобно выстрелу без прицела | По истории письменности.<br>Беседа «Первые письменности», Изготовление бумаги из использованной бумаги | Эстафета «Веселые буквы»                                    | Профессии, связанные с письменностью                       | Моделирование букв алфавита «Что в имени тебе моём?».<br>Фотоальбом «Мое имя»  |
| июнь | 01.06. День защиты детей                            | Кто и от чего защищает детей?<br>История праздника (ст. возраст)              | Правила безопасности и детей дома, в детском саду, на природе  | Воздушные шары и экология. Выпускать шары в небо или нет?  | Веселая праздничная совместная зарядка                      | Труд, доступный ребенку дома и в детском саду              | Праздник детства «Здравствуй, лето!»<br><br>Выставка семейных фото «Наша семья на празднике»   |
|      | 02.06. (первое воскр. июня)<br>День города          | Что означает этот праздник?   | Правила безопасности и в общественных местах                   | Праздничный салют: вред и польза.  | Славные спортивные традиции Тольятти                        | Акция «Мы за чистый город!»                                | Спортивно-музыкальные досуги «Тебе, любимый город, посвящаю»<br><br>Маршрут выходного дня «Прогулки по любимому Тольятти»                                      |
|      | 05.06. День защиты окружающей среды                 | Беседа «Об бережном и заботливом отношении к природе»                         | Беседа «Правила безопасного поведения в природе»               | Презентация «Живая и неживая природа»  | Беседа «Правила поведения в лесу»                           | Беседа «Фитогород – дар природы»                           | Изготовление предупредительных табличек для экопарка<br><br>Беседа «Мы – пример своим детям»   |
|      | 06.06. День русского языка - Пушкинский день России | Экскурсия в детскую библиотеку Участие викторине «Сказки Пушкина»             | Формирование безопасного поведения по дороге в библиотеку      | Стихотворения Пушкина о природе<br>Презентация «Пушкинские места»                                      | Зарядка для языка.<br>Пословицы и поговорки о детях.        | Закрепление профессий, связанных с написанием произведений | Акция «Читаем Пушкина»<br>Викторина «По мотивам сказок А.С. Пушкина»<br>Выставка творческих работ по мотивам сказок Пушкина<br><br>Видеоролик «Читаем Пушкина» |
|      | 09.06. Международный день друзей                    | Беседа «Ты мой друг и я твой друг»  | Формирование безопасного поведения на детской площадке         | Беседа «Только вместе, только сообща спасем нашу планету!»   | Беседа «Командные виды спорта. Учись действовать в команде» | Помощь сверстникам   | Конкурс плакатов «Дружат дети на планете», Досуг «Дружба верная»<br><br>Выставка фото «Мой друг»   |
|      | 12.06. День России                                  | Проблемные беседы о Родине, России.<br>Поднятие флага, пение гимна            | Формирование безопасного поведения при                         | Презентация «Вот она какая, наша Родина», знакомство с   | Час свободного перемещения                                  | Помощь в уборке праздничных беседки                        | Подготовка праздничных видео поздравлений Спортивно-   |

|         |  |  |  |   |  |  |  |   |
|---------|--|--|--|---|--|--|--|---|
|         |  |  | перемещени и по беседкам детского сада                     | природными богатствами России                             | я детей между беседкам и «Игровой квест» |  | музыкальный досуг «Песнями и танцами Славим Россию»  |   |
| 22.06.  | День памяти и скорби - День начала ВОВ | Акция «Свеча памяти» Проблемные беседы о жертвах ВОВ   | Формировани е безопасного поведения со свечой              | Проблемная беседа «Почему огонь – символ памяти»          | Эстафета «Миру – мир!»                   | Труд женщин и детей во время ВОВ   | Минута молчания Оформление выставки детского творчества  | Фоточеллендж «Свеча Памяти и Скорби»                                |
| 23.06.  | Междун ародны й олимпийский день       | Активности Рассматривание альбомов «Герои спорта» «Олимпийские игры» Презентации «История Олимпийских игр»               | Формировани е безопасного поведения на спортивных снарядах | Формирование представлений о первых олимпийских играх     | Летние Олимпий ские игры                 | Ознакомл ение с професси ями «спортив ный коммента тор» «массажист»          | Оформление плакатов болельщиков  | Мастер-класс Игры и атрибуты – нетрадиционны й спортивный инвентарь |
| И ю л ь | 08.07. День семьи, любви и верности    | Чтение произведений о благоверных Петре и Февронии. Просмотр мультфильма Беседы о счастливой семье. От чего это зависит? | Формировани е безопасного поведения во время праздников    | Презентация: «Ромашка – символ семьи»                     | Эстафета «Моя семья быстрее всех»        | Ручной труд – изготовле ние подарков Ознакомл ение с професси ей мамы и папы | Праздник «День семьи любви и верности» Оформление плакатов, буклетов, выставки детского творчества | Семейные фотографии для создания коллективных коллажей              |
| 09.07.  | День российс кой почты                 | Беседа «Зачем нужна почта»   | Беседа «Безопасно е поведение в общественн ых местах»      | Беседа по экологическому воспитанию «Как работает почта?» | Эстафета «Почтальон Печкин»              | Беседа о работе почтальона   | Экскурсия в почтовое отделение   | Изготовление писем-рисунков родителям, друзьям                      |
| 11.07.  | Всемир ный день шоколада               | Рассказ воспитателя «Откуда пришел шоколад»  | Беседа «Безопасно е поведение в магазине»                  | Беседа «Фольга опасна для окружающей среды»               | Беседа о пользе и вреде шоколада         | Беседа о работе кондитера  | Выставка рисунков «В кондитерском магазине»  | Фотовыставка «Я люблю шоколад»                                      |
| 13.07.  | Междун ародны й день головол омки      | Проблемная беседа «Для чего нужны головоломки»   | Проблемная беседа «Головоломка – опасно или безопасно»     | Беседа по экологическому воспитанию                       | Беседа «Зарядка для ума»                 | Труд в группе после занятий  | Выставка головоломок возрастных групп  | Выставка головоломок из дома  |

|                            |   |   |   |   |   |   |  |  |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|--|--|
|                            | 20.07.<br>Междун<br>ародный<br>день<br>шахмат               | Великие<br>шахматисты –<br>герои своей<br>страны  | Формирова<br>ние<br>безопасного<br>поведения<br>во время<br>шахматного<br>турнира     | Шахматы из<br>природного<br>материала   | Шахматн<br>ый<br>турнир   | Великие<br>шахматис<br>ты –<br>каждодне<br>вный<br>труд                                 | Оформление<br>плакатов<br>шахматному<br>турниру  | Памятки<br>«Развивающие<br>игры<br>дошкольников»   |
|                            | 23.07.<br>Всемир<br>ный<br>день<br>китов и<br>дельфин<br>ов | Проблемная<br>беседа о истории<br>возникновения<br>праздника<br>Презентация:<br>Дельфины –<br>помощники<br>годы ВОВ | Беседа о<br>безопасном<br>поведении в<br>дельфинари<br>и                              | Проблемная<br>беседа «Как<br>защитить<br>морских<br>обитателей?»<br>Видеофильм о<br>китах и<br>дельфинах                  | Игры-<br>эстафеты<br>«Морское<br>путешест<br>вие<br>»   | Ручной<br>труд<br>«Оформл<br>ение<br>буклетов»  | Оформление<br>буклетов,<br>памяток,<br>плакатов,<br>поделок  | Рекомендации к<br>просмотру<br>вместе с<br>ребенком<br>фильмов с<br>участием<br>дельфинов или<br>китов |
|                            | 31.07.<br>День<br>ВМФ.<br>День<br>Нептуна                   | Активности<br>Проблемные<br>беседы о ВМФ  | Формирова<br>ние<br>безопасного<br>поведения<br>на воде                               | Активности<br>Беседы о<br>морских<br>обитателях   | Спортивн<br>омузыкаль<br>ный<br>праздник<br>«День<br>Нептуна»   | Ознакомл<br>ение с професси<br>ями ВМФ  | Изготовление<br>украшений к<br>празднику   | Поздравител<br>ный ролик с<br>ВМФ<br>Видеоролик в<br>группу ватсан                                     |
| A<br>в<br>г<br>у<br>с<br>т | 05.08.<br>Междун<br>ародны<br>й<br>День<br>светофо<br>ра    | Светофор – наш<br>верный друг на<br>дороге  | Беседа о<br>безопасном<br>поведении на<br>дороге                                      | Проблемная<br>беседа: «Какие<br>есть знаки,<br>которые<br>связаны с<br>природой и о<br>чем они нас<br>предупреждают<br>?» | Утренняя<br>зарядка с<br>веселым<br>«Светофо<br>рчиком»<br>Спортивн<br>ое<br>развлечени<br>е<br>«Школа<br>светофор<br>овых<br>наук» | Ознакомл<br>ение с професси<br>ей<br>регулиров<br>щика                                  | Творческие<br>выставки ко<br>Дню светофора   | Акция<br>Видеоролик «С<br>Междун<br>ародным Днем<br>светофора»   |
|                            | 12.08.<br>День<br>физкульт<br>турника                       | «Сила духа –<br>сила тела»<br>Проблемные<br>беседы о пользе<br>занятий<br>физкультурой и<br>спортом                 | Формирова<br>ние<br>безопасного<br>поведения<br>во время<br>спортивног<br>о праздника | Чистая<br>экология –<br>компонент<br>здорового<br>образа жизни<br>каждого<br>человека                                     | Спортивн<br>ый<br>праздник<br>«Спорт –<br>это<br>жизнь!»  | Расширен<br>ие<br>представл<br>ений<br>детей о професси<br>ях, связанны<br>х со спортом | Оформление<br>центров<br>детского<br>творчества,<br>коллективных<br>групповых<br>плакатов<br>и<br>коллажей | Видеоролик о<br>Спортивных<br>семьях группы<br>«Спорт – это<br>жизнь!»                                 |
|                            | 19.08.<br>Яблочн<br>ый спас                                 | Праздник<br>«Яблочный<br>спас»  | Формирова<br>ние<br>безопасного<br>поведения<br>во время<br>праздника                 | Активность<br>«Живой и не<br>живой мед»<br>(эксперимент)  | Эстафета<br>в честь<br>праздника  | Помощь<br>воспитате<br>лям в<br>украшени<br>и группы<br>и беседки<br>к<br>празднику     | Оформление<br>творческих<br>работ,<br>коллективных<br>плакатов   | Помощь в<br>организации<br>праздника<br>«Яблочный<br>спас»   |

|  |  |   |   |   |   |  |  |  |
|--|--|---|---|---|---|--|--|--|
|  | 22.08.<br>День Государств.<br>флага РФ | Ознакомление с Российской геральдикой.<br>Поднятие флага, пение гимна | Формирование безопасного поведения<br>Россия – великая держава» | Цвета флага РФ, их значение и смысл каждого цвета в общем оформлении флага РФ | Музыкально - спортивный досуг «День Государства Российского флага РФ» | Помощь воспитателям в украшении и группами беседки результатами собственных трудов | Выставка плакатов                                      | Видеоролик «22 августа в моей семье» - Флаг РФ в разных техниках |
|  | 27.08.<br>День российского кино        | Образовательное событие «Снимаем фильм»                               | Правила поведения в кинотеатре                                  | Проблемная беседа «Для чего снимают фильмы про экологию»                      | Проблемная беседа «Для чего снимают фильмы о ЗОЖ»                     | Беседа о профессиях людей, которые создают кино                                    | Просмотр видео, презентаций «История российского кино» | Фотовыставка «Наша семья в кино»                                 |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

##### РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ № 92 НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

| № группы<br>Содержание                              |                     | 92 (старшая)   |
|---|---------------------|--|
| П<br>О<br>Н<br>Е<br>Д<br>Е<br>Л<br>Ь<br>Н<br>И<br>К | Занятие             | <b>Физ. разв. (С/у+П/и)</b><br>9.00-9.25<br><b>Худ.-эст. разв. (Муз.д)</b><br>9.35-10.00   |
|   | Культурные практики | <b>КП «Театральная гостиная» (Театр +КДд) –вечер</b><br><b>КП «Творческая мастерская» ( ИЗО рисование 1/3 нед, прикладное творчество 2/4 нед)-утро</b>       |
|   | 1 прогулка          | 10.45-12.15  |
|   | 2 прогулка          | 17.00-18.30  |
|   | Доп. услуги         | <b>«Мастерская декупажа»</b><br>1 подгр. 15.30-15.50<br>2 подгр. 16.00-16.20   |
|   | Прогулка ежедневно  | 3 часа 00 минут  |
|   | Занятие             | <b>Худ.-эст. разв (ИЗО) лепка 1/3 нед./аппликация 2/4 нед.</b><br>1 подгр. 9.00-9.25<br>2 подгр. 9.35-10.00<br><b>Худ.-эст. разв. (Муз.д)</b><br>10.20-10.45 |
|   | Культурные практики | <b>КП «Двигательный час» (П/и+А/о) – на прогулке</b><br><b>КП «Конструкторское бюро» (Конст.д) – вечер</b>   |
|   | 1 прогулка          | 10.45-12.15  |
|   | 2 прогулка          | 17.00-18.30  |
| В<br>Т<br>О<br>Р<br>Н<br>И<br>К                     | доп. услуги         |  |
|   | Прогулка ежедневно  | 3 часа 00 минут  |
|   | Занятие             | <b>Реч. разв. (ФС)</b><br>10.20-10.45<br><b>Познав. разв. (Пр.)</b><br>1 подгр. 15.30-15.50<br>2 подгр. 16.00-16.20  |
|   | Культурные практики | <b>КП «Книжкин час» (Х/л) – вечер</b><br><b>КП «Исследовательская лаборатория» (Окр.м.) – утр. прогулка</b>  |
|   | 1 прогулка          | 10.45-12.15  |
|   | 2 прогулка          | 17.00-18.30  |
|   | доп. услуги         | <b>«Электроника шаг за шагом»</b><br>1 подгр. 9.00-9.25<br>2 подгр. 9.35-10.00   |
|   | Прогулка ежедневно  | 3 часа 00 минут  |
|   | Занятие             | <b>Познав. разв. (МП)</b><br>1 подгр. 9.00-9.25<br>2 подгр. 9.35-10.00<br><b>Худ.-эст. разв (Искусство)</b><br>1 подгр. 15.30-15.50<br>2 подгр. 16.00-16.20  |
|   | Культурные практики | <b>КП «Грамотей-ка» (ЗКР+ГСР+Об.гр)-утро</b>   |
| С<br>Р<br>Е<br>Д<br>А                               | 1 прогулка          | 10.45-12.15  |
|   | 2 прогулка          | 17.00-18.30  |
|   | доп. услуги         |  |
|   | Прогулка ежедневно  |  |
|   | Занятие             |  |
| Ч<br>Е<br>Т<br>В<br>Е<br>Р                          | Культурные практики |  |
|   | 1 прогулка          |  |
|   | 2 прогулка          |  |
|   | доп. услуги         |  |
|   | Прогулка ежедневно  |  |

|  |                               |   |
|--|-------------------------------|---|
|  | <b>Занятие</b>                | <b>Реч. разв. (СР)<br/>11.50-12.15<br/>Познав. разв. (СЭиПД).<br/>1 подгр. 15.30-15.50<br/>2 подгр. 16.00-16.20</b>     |
| <b>П<br/>Я<br/>Т<br/>Н<br/>И<br/>Ц<br/>А</b> | <b>Культурные практики</b>    | <b>КП «ЗОЖики» (ЗОЖ) – утр. прогулка</b>  |
|  | <b>1 прогулка</b>             | <b>9.00-10.30</b>   |
|  | <b>2 прогулка</b>             | <b>17.00-18.30</b>  |
|  | <b>доп. услуги</b>            | <b>«Веселая азбука»<br/>1 подгр. 10.40-11.05<br/>«Веселая азбука»<br/>1 подгр. 10.40-11.05<br/>2 подгр. 11.15-11.40</b> |
|  | <b>Прогулка ежедневно</b>     | <b>3 часа 00 минут</b>  |
|  | <b>Итого занятий в неделю</b> | <b>11 занятий / 260 минут</b>   |
|  | <b>Суммарная уч. нагрузка</b> | <b>14 занятий / 330 минут</b>   |

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

#### Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий в группе № 92

| Содержание   | Холодный период года  |   |
|--|---|---|
|  | 5-6 лет   |   |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность |   | 6.30 - 8.25   |
| Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям  | <b>8.25 - 9.00</b>  |   |
| 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)                    | 9.00-9.25<br><br>9.35-10.00<br><br><i>по<br/>подгруппам</i><br><br>10.20-10.45<br><i>фронтально</i> | <b>10.40—11.05</b><br><br><b>11.15-11.40</b><br><br><i>по<br/>подгруппам</i><br><br><b>11.50-12.15</b><br><br><i>фронтально</i> |
| 3-7 л. – игры, культурные практики   | 9.00-10.10<br><br><i>свободная<br/>подгруппа</i>  | <b>10.40 -11.40</b><br><br><i>свободная<br/>подгруппа</i>   |
| Второй завтрак   | <b>10.10 - 10.20</b>  | <b>10.30-10.40</b>  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.  | 10.45-12.15<br><br>(1 ч. 30мин.)  | <b>9.00-10.30</b><br><br><i>(1 ч. 30мин.)</i>   |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 12.15-12.30   | <b>12.15-12.30</b>  |
| Подготовка к обеду. Обед   |   | <b>12.30-13.00</b>  |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3  |   | 13.00-15.30   |

|  |  |
|--|--|
| - лет) и гигиенические процедуры   | (2 ч. 30 мин)                                      |
| Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам) | 15.30-15.50<br>16.00-16.20<br><i>по подгруппам</i> |
| Полдник  | -  |
| Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.   | <b>16.20-16.40</b>                                 |
| Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)                                      | 16.40 - 17.00                                      |
| Подготовка к ужину, ужин   | -  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой  | 17.00 - 18.30<br>(1 ч. 30мин.)                     |

**Продолжительность 1 занятия: 5-6л-не более 25 мин, Перерыв между занятиями 10 мин**

| Содержание   | Теплый период года   |
|--|--|
|  | 5-6 лет  |
|  | Время  |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность                                       | 6.30 - 8.25  |
| Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям<br>3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты) | <b>8.25 - 9.00</b><br>9.15-12.00<br>(в любой промежуток времени 1-3 занятия по 25 мин) |
| 3-7 л. – игры, культурные практики   | 9.00-9.15  |
| Второй завтрак   | <b>10.10 - 10.20</b>   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.   | 9.15-12.00   |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 12.00-12.30  |
| Подготовка к обеду. Обед   | <b>12.30-13.00</b>   |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры   | 13.00-15.30  |
| Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)   | 15.30-16.40  |
| Полдник  | -  |
| Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.   | <b>16.20-16.40</b>   |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 16.40 - 17.00  |
| Подготовка к ужину, ужин   | -  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой  | 17.00 - 18.30  |

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

| <b>№</b>   | <b>Компоненты</b>   | <b>Особенности организации</b>  |
|--|---|---|
| <b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>                             |   |   |
| 1.1  | Утренняя гимнастика   | Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе (длительность 10-15 мин.)   |
| 1.2  | Физкультминутка   | Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой (длительность 2-3 мин.)   |
| 1.3  | Подвижные игры на прогулке  | Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.        |
| 1.4  | Индивидуальная работа по развитию движений  | Ежедневно во время прогулки.  |
| 1.5  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами                          | Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей (длительность 10-20 мин.)  |
| 1.6  | Пробежка по массажным дорожкам  | Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.   |
| <b>2.Образовательная деятельность</b>  |   |   |
| 2.1  | Физическая культура   | 2 раза в неделю. Третье – культурная практика двигательный час на воздухе в конце прогулки.   |
| <b>3.Самостоятельная деятельность</b>  |   |   |
| 3.1  | Самостоятельная двигательная деятельность   | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.                        |
| <b>4.Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b> |   |   |
| 4.1  | Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья, посещения открытых занятий во время Дня открытых дверей для родителей. |

### **3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для данной возрастной группы;
- возможности и потребности всех участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:  
требованиям ФГОС ДО;  
Программе;  
материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;  
возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Художественно-

- эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
  - центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
  - центр театрализации и музенирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
  - центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
  - центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>1</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов. Также созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповом помещении в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности**

#### **Перечень источников и методической литературы, используемых при разработке обязательной части Программы**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028)
2. Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>

3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye\\_programmi](https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi)
4. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной
7. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
10. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
11. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

**Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А.
2. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Парциальная программа дошкольного образования / Авторы Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева
3. «Будьте здоровы!». Авторская программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. А.А. Ошкина, О.Н. Страмнова и др.
4. Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.
5. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
6. Азбука красивой речи: программа речевого развития детей 4-7 лет / Шадрина Л.Г.. Фомина Е.П. и др., Тольятти, 2017 г.,
7. «Цветные ладошки» - Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет/ И.А.Лыкова,2018г.,
8. Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г.

Шадрина, Т.И. Штапакова, В.А. Маненькова. Тольятти. 2005

9. «Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей./ Э.Ф.Николаева, О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти 2003
- 10.«Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В. Дыбина, Н.Н. Поддъяков, Н.П. Рахманова, М, Сфера, 2005
- 11.Английский в детском саду. Е.Н. Безгина, Н.Э. Фоминова, В.Н. Шпакова. Тольятти, Издательство Фонда «Развития через образование», 2003 г.
- 12.Математика в детском саду: комплект развивающих материалов и пособий в коробке /под ред. В.К.Загвоздкина.- М.: Издательство «Национальное образование». 2018 (Мате:плюс)
- 13.Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2018. - 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.
- 14.«Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
- 15.«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006
16. Играочка. Программа математического развития дошкольников Методические рекомендации. Части 1-4. – Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 2014
- 17.Истории Карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О.Р. Радионова. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 144 с.
- 18.«Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А. Морозова, О.А. Вашурина, Тольятти 2008
- 19.«Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
- 20.«Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
- 21.Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
- 22.С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006. приложение к журналу «Обруч».
- 23.«Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
- 24.«Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
- 25.«Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В.

Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013

26. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
27. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
28. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
29. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
30. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
31. Педагогическая диагностика УМК «Вдохновение» (индивидуальные карты развития ребёнка)

### **3.6 Материально-техническое оснащение программы**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

#### **Материально-техническое обеспечение**

| № п/п | Образовательные области             | Наименование объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования   |
|-------|-------------------------------------|---|
| 1.    | Социально-коммуникативное развитие  | Игровое оборудование, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для познавательного и интеллектуального развития), для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки.   |
| 2.    | Физическое развитие                 | Двигательный центр со спортивным оборудованием (физкультурный инвентарь, оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений).   |
| 3.    | Речевое развитие                    | Театрализованный, речевой центры, центр для настольно-печатных игр.   |
| 4.    | Познавательное развитие             | Центр конструирования, познавательный центр и центр экспериментирования, уголок природы.  |
| 5.    | Художественно-эстетическое развитие | Изоцентр со специальным оборудованием (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, место для презентации детских работ в групповой и раздевальной комнатах; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. |

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

| Направление                             | Название  | Автор, переводчик, обработчик   |
|---|---|---|
| Малые формы фольклора.                  | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.                |   |
| Русские народные сказки.                | «Жил-был карась...» (докучная сказка);<br>«Жили-были два братца...» (докучная сказка);  |   |
|   | «Заяц-хвастун»  | (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)  |
|   | «Крылатый, мохнатый да масляный»  | обраб. И.В. Карнауховой   |
|   | «Лиса и кувшин»   | обраб. О.И. Капицы  |
|   | «Морозко»   | пересказ М. Булатова  |
|   | «По щучьему велению»  | обраб. А.Н. Толстого  |
|   | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»   | пересказ А.Н. Толстого  |
|   | «Сивка-бурка»   | обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского                 |
|   | «Царевна-лягушка»   | обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова  |
| Сказки народов мира.                    | «Госпожа Метелица»  | пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гrimm |
|   | «Жёлтый аист»   | пер. с кит. Ф. Ярлина   |
|   | «Златовласка»   | пер. с чешск. К.Г. Паустовского   |
|   | «Летучий корабль»   | пер. с укр. А. Нечаева  |
|   | «Рапунцель»   | пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.                           |
| Произведения поэтов и писателей России. |   |   |
| Поэзия.                                 | «Жадина»  | Аким Я.Л.   |
|   | «Верёвочка»,<br>«Гуси-лебеди»,<br>«Есть такие мальчики»,<br>«Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)                   | Барто А.Л.  |
|   | «Тетушка Луна»  | Бородицкая М.   |
|   | «Первый снег»   | Бунин И.А.  |
|   | «Воздушные замки»   | Волкова Н.  |
|   | «Котёнок»   | Городецкий С.М.   |
|   | «Пуговичный городок»  | Дядина Г.   |
|   | «Берёза»  | Есенин С.А.   |
|   | «Моя Вообразилия»   | Заходер Б.В.  |
|   | «Пудель»  | Маршак С.Я.   |
|   | «Домик с трубой»  | Мориц Ю.П.  |
|   | «Какие бывают подарки»  | Мошковская Э.Э.   |
|   | «Сосчитать не могу»   | Пивоварова И.М.   |
|   | «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»),<br>«Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе | Пушкин А.С.   |

|        |  |                  |
|--------|--|------------------|
|        | Салтане....» (по выбору)   |                  |
|        | «Бесконечные стихи»  | Сеф Р.С.         |
|        | «Ехал дождь в командировку»  | Симбирская Ю.    |
|        | «Родные просторы»  | Степанов В.А.    |
|        | «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)  | Суриков И.З.     |
|        | «Осенние листья»   | Токмакова И.П.   |
|        | «Зима недаром злится....»  | Тютчев Ф.И.      |
|        | «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»  | Усачев А.        |
|        | «Мама, глянь-ка из окошка....»   | Фет А.А.         |
|        | «У кроватки»   | Цветаева М.И.    |
|        | «Волк»   | Чёрный С.        |
|        | «Ёлка»;  | Чуковский К.И.   |
|        | «Мирная считалка»,<br>«Жила-была семья»,<br>«Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).                | Яснов М.Д.       |
| Проза. | «Сурка»  | Аксаков С.Т.     |
|        | «Горбушка»   | Алмазов Б.А.     |
|        | «Берегите свои косы!», «Забракованный мишк» (по выбору)  | Баруздин С.А.    |
|        | «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)   | Бианки В.В.      |
|        | «Чук и Гек», «Поход» (по выбору)   | Гайдар А.П.      |
|        | «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,<br>«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) | Голявкин В.В.    |
|        | «Малыш и Жучка»  | Дмитриева В.И.   |
|        | «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)  | Драгунский В.Ю.  |
|        | «Кроха»  | Москвина М.Л.    |
|        | «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);   | Носов Н.Н.       |
|        | «Буква ТЫ»   | Пантелеев Л.     |
|        | «Кот-ворюга»   | Паустовский К.Г. |
|        | «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)   | Погодин Р.П.     |
|        | «Глоток молока»,<br>«Беличья память»,<br>«Курица на столбах» (по выбору)                                 | Пришвин М.М.     |
|        | «Лапин»  | Симбирская Ю.    |
|        | «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)   | Сладков Н.И.     |
|        | «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)   | Снегирёв Г.Я.    |
|        | «Косточка», «Котёнок»<br>(по выбору)   | Толстой Л.Н.     |
|        | «Четыре желания»   | Ушинский К.Д.    |
|        | «Фрося – ель обыкновенная»   | Фадеева О.       |
|        | «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)   | Шим Э.Ю.         |
|        | «Сурка»  | Аксаков С.Т.     |
|        | «Горбушка»   | Алмазов Б.А.     |
|        | «Берегите свои косы!», «Забракованный мишк» (по выбору)  | Баруздин С.А.    |
|        | «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)   | Бианки В.В.      |
|        | «Чук и Гек», «Поход» (по выбору)   | Гайдар А.П.      |
|        | «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,<br>«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) | Голявкин В.В.    |
|        | «Малыш и Жучка»  | Дмитриева В.И.   |

|                         |  |                    |
|-------------------------|--|--------------------|
|                         | «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)  | Драгунский В.Ю.    |
|                         | «Кроха»  | Москвина М.Л.      |
|                         | «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);   | Носов Н.Н.         |
|                         | «Буква ТЫ»   | Пантелеев Л.       |
|                         | «Кот-воруга»   | Паустовский К.Г.   |
|                         | «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)   | Погодин Р.П.       |
|                         | «Глоток молока»,<br>«Беличья память»,<br>«Курица на столбах» (по выбору)   | Пришвин М.М.       |
|                         | «Лапин»  | Симбирская Ю.      |
|                         | «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)   | Сладков Н.И.       |
|                         | «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)   | Снегирёв Г.Я.      |
|                         | «Косточка», «Котёнок»<br>(по выбору)   | Толстой Л.Н.       |
|                         | «Четыре желания»   | Ушинский К.Д.      |
|                         | «Фрося – ель обыкновенная»   | Фадеева О.         |
|                         | «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)   | Шим Э.Ю.           |
| Литературные<br>сказки. | «Домовёнок Кузька»   | Александрова Т.И.  |
|                         | «Серебряное копытце»   | Бажов П.П.         |
|                         | «Сова»,<br>«Как муравьишко домой спешил»,<br>«Синичкин календарь»,<br>«Молодая ворона»,<br>«Хвосты»,<br>«Чей нос лучше?»,<br>«Чьи это ноги?»,<br>«Кто чем поёт?»,<br>«Лесные домишкы»,<br>«Красная горка»,<br>«Кукушонок»,<br>«Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору) | Бианки В.В.        |
|                         | «Старик-годовик»   | Даль В.И.          |
|                         | «Конёк-горбунок»   | Ершов П.П.         |
|                         | «Серая Звёздочка»  | Заходер Б.В.       |
|                         | «Цветик-семицветик»,<br>«Дудочка и кувшинчик» (по выбору);   | Катаев В.П.        |
|                         | «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)   | Мамин-Сибиряк Д.Н. |
|                         | «Два Мороза»   | Михайлов М.Л.      |
|                         | «Бобик в гостях у Барбоса»   | Носов Н.Н.         |
|                         | «От тебя одни слёзы»   | Петрушевская Л.С.  |
|                         | «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем<br>богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне<br>лебеди»,<br>«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)   | Пушкин А.С.        |
|                         | «Как лягушку продавали»  | Сапгир Г.Л.        |
|                         | «Крупеничка»   | Телешов Н.Д.       |
|                         | «Слепая лошадь»  | Ушинский К.Д.      |
|                         | «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)   | Чуковский К.И.     |

Произведения поэтов и писателей разных стран.

|   |  |   |
|---|--|---|
| Поэзия.   | «На Горизонтских островах»   | Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)                                  |
|   | «Мудрецы»  | Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)                                     |
|   | «Моя бабушка»  | Капутикан С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)                          |
|   | «Мирная считалка»  | Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)                                   |
|   | «Сад»  | Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)                                |
|   | «Про летающую корову»  | Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)                                    |
|   | «Великан и мышь»   | Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)                                 |
|   | «О том, у кого три глаза»  | Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)                                       |
|   |  |   |
| Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). | «Огниво»,<br>«Свинопас»,<br>«Новое платье короля»,<br>«Ромашка»,<br>«Дикие лебеди»,<br>«Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору) | Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)                                   |
|   | «Гадкий утёнок»  | Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской) |
|   | «Сказка о слонёнке»  | Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)                             |
|   | «Откуда у кита такая глотка»   | Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)  |
|   | «Пиноккио. История деревянной куклы»   | Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)                                 |
|   | «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»  | Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)                   |
|   | «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»  | Линдгрен А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)                                 |
|   | «Путешествия доктора Дулиттла»   | Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)                                   |
|   | «Винни-Пух и все, все, все»  | Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)                                 |
|   | «Маленькая Баба-яга»,<br>«Маленько привидение»   | Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)                                      |
|   | «Приключения Чипполино»  | Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)                                     |
|   | «Сказки, у которых три конца»  | Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).                             |
|   |  |   |

#### Перечень музыкальных произведений

| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
|-------------|----------|--|
|-------------|----------|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| Слушание.                              | «Зима»   | муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева           |
|  | «Осенняя песня», из цикла «Времена года»                 | П. Чайковского                                 |
|  | «Полька»   | муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой     |
|  | «Моя Россия»   | муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой              |
|  | «Детская полька»   | муз. М. Глинки                                 |
|  | «Жаворонок»  | муз. М. Глинки                                 |
|  | «Мотылек»  | муз. С. Майкапара                              |
|  | «Пляска птиц», «Колыбельная»                             | муз. Н. Римского-Корсакова.                    |
|  | Пение.   |  |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Ворон»  | рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой          |
|  | «Андрей-воробей»   | рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова               |
|  | «Бубенчики», «Гармошка»                                  | муз. Е. Тиличеевой                             |
|  | «Паровоз», «Барабан»                                     | муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.         |
| Песни.                                 | «К нам гости пришли»                                     | муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен           |
|  | «Огородная-хороводная»                                   | муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой           |
|  | «Голубые санки»  | муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой           |
|  | «Гуси-гусенята»  | муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко             |
|  | «Рыбка»  | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.              |
| Песенное творчество.                   | «Колыбельная», рус. нар. песня                           |  |
|  | «Марш»   | муз. М. Красева                                |
|  | «Дили-дили! Бом! Бом!»                                   | укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой            |
|  | Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. |  |
| Музыкально-ритмические движения.       |  |  |
| Упражнения.                            | «Шаг и бег»  | муз. Н. Надененко                              |
|  | «Плавные руки»   | муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)             |
|  | «Кто лучше скакет»                                       | муз. Т. Ломовой                                |
|  | «Вальс»  | муз. Ф. Бургмюллера.                           |
| Упражнения с предметами.               | «Упражнения с мячами»                                    | муз. Т. Ломовой                                |
|  | «Вальс»  | муз. Ф. Бургмюллера.                           |
| Этюды.                                 | «Тихий танец» (тема из вариаций)                         | муз. В. Моцарта                                |
| Танцы и пляски.                        | «Дружные пары»   | муз. И. Штрауса («Полька»)                     |
|  | «Приглашение»  | рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера |
|  | «Круговая пляска»  | рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.         |
| Характерные танцы.                     | «Матрешки»   | муз. Б. Мокроусова                             |
|  | «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»         | муз. Р. Глиэра.                                |
| Хороводы.                              | «Урожайная»  | муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной            |
|  | «Новогодняя хороводная»                                  | муз. С. Шайдар                                 |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | «Пошла млада за водой»  | рус. нар. песня, обраб.<br>В. Агафонникова.   |
| <b>Музыкальные игры.</b>                         |   |   |
| Игры.  | «Не выпустим»   | муз. Т. Ломовой                               |
|  | «Будь ловким!»  | муз. Н. Ладухина                              |
|  | «Ищи игрушку», «Найди себе пару»  | латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко       |
| Игры с пением.                                   | «Колпачок»,<br>«Ворон»  | рус. нар. песни                               |
|  | «Заинька»   | рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова |
|  | «Как на тоненький ледок»  | рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.             |
| <b>Музыкально-дидактические игры.</b>            |   |   |
| Развитие звуковысотного слуха.                   | «Музыкальное лото»,<br>«Ступеньки»,<br>«Где мои детки?»,<br>«Мама и детки».                       |   |
| Развитие чувства ритма                           | «Определи по ритму»,<br>«Ритмические полоски»,<br>«Учись танцевать»,<br>«Ищи».                    |   |
| Развитие тембрового слуха.                       | «На чем играю?»,<br>«Музыкальные загадки»,<br>«Музыкальный домик».                                |   |
| Развитие диатонического слуха.                   | «Громко, тихо запоем»,<br>«Звенящие колокольчики».  |   |
| Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. | «Будь внимательным»,<br>«Буратино»,<br>«Музыкальный магазин»,<br>«Времена года»,<br>«Наши песни». |   |
| Инсценировки и музыкальные спектакли.            | «Где был, Иванушка?»  | рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского      |
|  | «Моя любимая кукла»   | автор Т. Коренева                             |
|  | «Полянка» (музыкальная играсказка)  | муз. Т. Вилькорейской.                        |
| Развитие танцевально-игрового творчества         | «Я полю, полю лук»  | муз. Е. Тиличеевой                            |
|  | «Вальс кошки»   | муз. В. Золотарева                            |
|  | «Гори, гори ясно!»  | рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова        |
|  | «А я по лугу»   | рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.       |
| Игра на детских                                  | «Дон-дон»   | рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова          |

|                           |                    |                      |
|---------------------------|--------------------|----------------------|
| музыкальных инструментах. | «Гори, гори ясно!» | рус. нар. мелодия    |
|                           | «Часики»           | муз. С. Вольфензона. |

### Перечень произведений изобразительного искусства

| Направление                     | Название   | Художник, Художник-иллюстратор |
|---------------------------------|--|--------------------------------|
| Иллюстрации к книгам            | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». | И.Я. Билибин                   |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Перед дождем»   | Ф.А. Васильев                  |
|                                 | «Осенний букет»  | И.Е. Репин                     |
|                                 | «Первый снег»  | А.А. Пластов                   |
|                                 | «Февральская лазурь»   | И.Э. Грабарь                   |
|                                 | «Масленица»  | Б.М. Кустодиев                 |
|                                 | «Катание с горы зимой»   | Ф.В. Сычков                    |
|                                 | «Березовая роща», «Зимой в лесу»   | И.И. Левитан                   |
|                                 | «Весна»  | Т.Н. Яблонская                 |
|                                 | «Девочка с ягодами»  | В.Т. Тимофеев                  |
|                                 | «Натюрморт. Фрукты на блюде»   | И.И. Машков                    |
|                                 | «Букет цветов, бабочка и птичка»   | Ф.П. Толстой                   |
|                                 | «Стрекоза»   | И.Е. Репин                     |
|                                 | «Ковер-самолет»  | В.М. Васнецов                  |

### Примерный перечень анимационных произведений.

| Жанр                | Название                            | Студия           | Режиссёр   | Год  |
|---------------------|-------------------------------------|------------------|--|------|
| Анимационный сериал | «Тима и Тома»                       | «Рики»           | А.Борисова,<br>А. Жидков,<br>О. Мусин,<br>А. Бахурин<br>и другие | 2015 |
| Фильм               | «Паровозик из Ромашкова»            | Союзмультфильм   | В. Дегтярев  | 1967 |
| Фильм               | «Как львенок и черепаха пели песню» | Союзмультфильм   | И. Ковалевская   | 1974 |
| Фильм               | «Мама для мамонтенка»               | «Союзмультфильм» | О. Чуркин  | 1981 |
| Фильм               | «Катерок»                           | «Союзмультфильм» | И. Ковалевская   | 1970 |
| Фильм               | «Мешок яблок»                       | «Союзмультфильм» | В. Бордзиловский   | 1974 |
| Фильм               | «Крошка енот»                       | ТО «Экран»       | О. Чуркин  | 1974 |
| Фильм               | «Гадкий утенок»                     | «Союзмультфильм» | В. Дегтярев.   |      |
| Фильм               | «Котенок по имени Гав»              | Союзмультфильм   | Л. Атаманов  |      |
| Фильм               | «Маугли»                            | «Союзмультфильм» | Р. Давыдов   | 1971 |

|              |                                     |                  |                                   |             |
|--------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------------------|-------------|
| Фильм        | «Кот Леопольд»                      | «Экран»          | А. Резников                       | 1975 – 1987 |
| Фильм        | «Рикки-Тикки-Тави»                  | «Союзмультфильм» | А. Снежко-Блоцкой                 | 1965        |
| Фильм        | «Дюймовочка»                        | «Союзмультфильм» | Л. Амальрик                       | 1964        |
| Фильм        | «Пластилиновая ворона»              | ТО «Экран»       | А. Татарский                      | 1981        |
| Фильм        | «Каникулы Бонифация»                | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук                         | 1965        |
| Фильм        | «Последний лепесток»                | «Союзмультфильм» | Р. Качанов                        | 1977        |
| Фильм        | «Умка» и «Умка ищет друга»          | Союзмультфильм   | В. Попов, В. Пекарь               | 1969, 1970  |
| Фильм        | «Умка на ёлке»                      | «Союзмультфильм» | А. Воробьев                       | 2019        |
| Фильм        | «Сладкая сказка»                    | Союзмультфильм   | В. Дегтярев                       | 1970        |
| Цикл фильмов | «Чебурашка и крокодил Гена»         | «Союзмультфильм» | Р. Качанов                        | 1969-1983   |
| Цикл фильмов | «38 попугаев»                       | «Союзмультфильм» | И.У фимцев                        | 1976-91     |
| Цикл фильмов | «Винни-Пух»                         | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук                         | 1969 – 1972 |
| Фильм        | «Серая шейка»                       | «Союзмультфильм» | Л. Амальрик,<br>В. Полковников,   | 1948        |
| Фильм        | «Золушка»                           | «Союзмультфильм» | И. Аксенчук                       | 1979        |
| Фильм        | «Новогодняя сказка»                 | «Союзмультфильм» | В. Дегтярев                       | 1972        |
| Фильм        | «Серебряное копытце»                | Союзмультфильм   | Г. Сокольский                     | 1977        |
| Фильм        | «Щелкунчик»                         | «Союзмультфильм» | Б. Степанцев                      | 1973        |
| Фильм        | «Гуси-лебеди»                       | Союзмультфильм   | И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая | 1949        |
| Цикл фильмов | «Приключение Незнайки и его друзей» | «ТО Экран»       | режиссер<br>коллектив авторов     | 1971-1973   |